1º-2º SECUNDARIA

**Puk y el muro**

***“Para conseguir la paz hay que desnudarse de alguna cosa, no sólo de las armas. Quizás de privilegios, de excedentes, de injusticias, de ambiciones, de afán de protagonismo”***

## Vera Grabe. Antropóloga e Investigadora del Observatorio por la Paz

# Objetivos

1. Mostrar la necesidad de mantener una actitud activa y responsable frente a situaciones de violencia e injusticia como medio para garantizar la paz.

**Dinámica**

La dinámica propuesta se compone de dos partes complementarias:

* En primer lugar, se propone el análisis de una historia ficticia, “Puk y el muro”, que de forma simbólica nos invita a caminar hacia una convivencia más pacífica y comprometida.
* En segundo lugar, se propone el análisis de situaciones de violencia e injusticia, los muros que impiden la construcción de un mundo más pacífico y justo. A modo de conclusión, se pide imaginar soluciones para fomentar una “cultura de paz”.
1. **“Puk y el muro”**

La historia de “Puk y el muro” está disponible en un vídeo adjunto, en formato mp4.

Tras su visualización, se invitará al alumnado a responder a las siguientes preguntas:

1. ¿Crees que aquel muro protegía la ciudad?

2. ¿Es necesario un muro para protegernos?

3. ¿Por qué crees que cuando Puk les pide a los gobernantes que derriben el muro, ellos no le hacen caso?

4. ¿Cuál es la solución que dan los gobernantes cada vez que Puk les hace una petición? ¿Crees que podría haber otras soluciones?

5. ¿Te parece que los señores que gobiernan aquella ciudad están contentos y felices?

6. Si tú fueses Puk, ¿Te gustaría saber qué es lo que pasa al otro lado del muro?

7. ¿Qué pasa cuando Puk descubre que al otro lado del muro hay una niña?

8. En el muro aparece dibujado un corazón, ¿Qué significados puede tener?

9. ¿Cómo se consigue derribar el muro?

10. ¿Te gustaría que en la escuela hubiera un muro que separara a los niños mayores de los pequeños y que nunca pudiésemos hablar unos con otros?

11. ¿Crees que a veces, entre las personas, surge una separación como si hubiese un muro? ¿Conoces alguna situación en la vida real que se parezca a la que narra la historia?

12. ¿Qué se te ocurre que podríamos hacer para derribar “el muro en la vida real”?

*El tutor deberá orientará al alumnado para que vayan conociendo, y si es posible ejerciendo, las vías democráticas existentes para actuar como ciudadanos críticos y responsables: escribir a los responsables políticos o al defensor del pueblo planteándoles la situación, acudir a las asociaciones vecinales y aportar allí sus propuestas, realizar actividades lúdicas (teatro, juegos…) que hagan reflexionar sobre el problema o las posibles soluciones….*

**2. Debate y preparación del acto simbólico**

El debate final podría destacar dos aspectos de la historia:

* + En primer lugar, la **actitud de los gobernantes** que, actuando por miedo o por intereses contrarios a la paz, obstaculizan una convivencia pacífica y refuerzan el miedo y la ignorancia.
	+ Mostrar que en el mundo actual existen muchos “muros” que impiden la construcción de un mundo más pacífico (conflictos olvidados, situaciones de injusticia...), pero también entre nosotros. Para construir la paz contigo tengo que derribar unos cuantos muros, pensad cuáles.
	+ Una vez recogidas las ideas escribidlas, pueden ser palabras o frases, o dibujadlas en papel. Estos papeles se utilizarán para forrar los tetrabriks con los que se construirá el muro en el acto simbólico del DENYP (ver documento “1. laPaz\_contigo”).